

Hinweise auf Bücher

Der andere Meienberg?

köh. Der Mensch, der intellektuelle zumal, liebt den Klatsch; besonders gern sieht er anderen dabei zu, wenn sie Dinge tun, die er selbst sich nicht zu tun getraut. Von diesem Begehren lebt das Enthüllungsgenre – ob in den Spalten der Hochglanzgazetten oder den Aufzeichnungen nachgelassener Leute. Da letztere häufig Frauen sind, haben die Tagebücher rachsüchtiger Mätressen eine gewisse literarische Tradition; nicht zufällig knüpft die ehemalige Gespielin von Niklaus Meienberg in ihren Bekenntnissen «einer Geliebten» an die ergiebige Gattung der nachgeschickten Blossstellung an – ein Gruss von der Bettstatt ins Grab sozusagen.

Leider mit artistischen Ambitionen geschlagen, peilt Aline Graf in ihrem Coitus-Protokoll «Der andere Niklaus Meienberg» offenbar so etwas wie eine helvetische Nachfolge der Anaïs Nin an – obschon die selbsternannte «Literatin» Grammatik und Satzbau nur rudimentär beherrscht. Man liest Rimbaud, spricht gern französisch und lässt auch sonst «den Geist Phantasien begehen», wobei der erotische Einfallsreichtum, «wenn M. zum gewohnten Griff nach meinem Körper ausholt», die Eintönigkeit der Darstellung womöglich noch unterbietet: «Von vorne, von hinten» und ab durch die Mitte, lautet der immer gleiche erotische Marschbefehl, nachdem «der rastlose und unbequeme Bär» wie üblich die Unterwäsche zerfetzt hat; bestenfalls «treibt man es heute sehr virulent». Auch der Versuch, Klatsch zu lancieren, fällt beklagenswert aus – abgesehen von einem Krach bei den Dübendorfer Kulturtagen gibt es Ärger mit dem St. Galler Jodelverein zu vermelden; ab und zu hat «M.» «dem Frank A. Meyer telefoniert». So wird das Produkt über den «wortgewaltigen Journalisten und Schriftsteller» schon im Klappentext kongenial eingeführt, «indem es die flüchtige Ambivalenz der zweiten Hälfte unseres Jahrhunderts spiegelt».

Aline Graf: Der andere Niklaus Meienberg. Aufzeichnungen einer Geliebten. Weltwoche-Abc-Verlag, Zürich 1998. 422 S., Fr. 39.80.

© 1998 Neue Zürcher Zeitung AG